

## KULTURALNE WYZWANIE 2

Cieszę się, że zainteresowaliście się kulturalnymi wyzwaniami. Misję czas zacząć.

Cel drugi: **Bazylika archikatedralna w Gdańsku – Oliwie**



Dzisiaj dla odmiany proponuję Wam spacer po niedalekiej Katedrze Oliwskiej. Być może wielu widziało ją „na żywo”, ale propozycja wirtualnego spaceru pozwoli Wam zajrzeć w miejsca, które dla turystów są niedostępne (także w czasach bez wirusa).

Ufundowana w 1186 roku, oliwska katedra była systematycznie rozbudowywana. W ciągu ponad 800 lat swojej historii jej bryła ewoluowała nieustannie, łącząc w sobie style od romańskiego przez gotyk, barok aż do dzisiejszego kształtu.

Oliwskie organy słynne są na całym świecie. Zaprojektował i zbudował je w latach 1763–1788 o. Johann Wilhelm Wulff na zlecenie opata Jacka Rybińskiego. Swój obecny kształt zyskiwały przez wieki. Wspaniałe brzmienie przyciąga tysiące słuchaczy na całorocznych prezentacjach i letnich koncertach festiwalowych.

Źródło: [https://pl.wikipedia.org/wiki/Bazylika\\_archikatedralna\\_w\\_Gda%C5%84sku-Oliwie](https://pl.wikipedia.org/wiki/Bazylika_archikatedralna_w_Gda%C5%84sku-Oliwie)

### POLECENIA:

1. Wejdź na stronę: <http://www.archikatedraoliwa.pl/> i odnajdź link: Wizyta w Oliwie. Zaczynamy zwiedzanie.
2. Jeśli staniesz przodem do ołtarza, w nawie północnej (po lewej stronie) odnajdziesz pietę.
3. Wykonaj zdjęcie/zrzut ekranu w tym miejscu i dodaj jako załącznik do informacji zwrotnej. To dowód, że rzeczywiście tam byłeś.
4. Teraz podejź bliżej ołtarza, możesz wejść na ambonę. Jeśli się obrócisz, nad wejściem głównym do katedry, będziesz mógł przyjrzeć się słynnym na całym świecie organom oliwskim, a właściwie ich głównej części.
5. Poszukaj w dostępnych źródłach informacji i odpowiedz na pytanie: ile głosów posiadały pierwotnie (w chwili budowy) a ile posiadają obecnie oliwskie organy. Podaj dwie wartości.
6. Teraz udaj się do ambitu (przejścia okalającego prezbiterium). Tutaj, nad kryptą z grobami (na planie zaznaczoną jako grobowiec), odnajdziesz kaplicę św. Krzyża. Wejdź do środka.
7. Wykonaj zdjęcie/zrzut ekranu ołtarza jako dowód, że byłeś w tym miejscu.
8. Przyjrzyj się scenie przedstawionej w ołtarzu. Zastanów się i odpowiedz: kto stoi pod krzyżem (określ 3 osoby) i jaki motyw realizuje ołtarz. Podpowiedź znajdziesz w średniowieczu.

To już wszystko w drugim wyzwaniu. Dalej możesz zwiedzać już samodzielnie. Koniecznie wejdź na balkon i dokładnie obejrzyj organy.

Odpowiedzi i zdjęcia wyślij na adres: [amkrasucka@wp.pl](mailto:amkrasucka@wp.pl), w tytule maila wpisz swoje imię i nazwisko oraz klasę i tekst „wyzwanie nr...”

Pamiętaj, liczy się nie tylko szybkość, ale także dokładność i poprawność wykonanych zadań !!!

Czekam na Wasze zadania z misji: Anna Maria Krasucka